

# オーケストラ・プライベート・エクイティ、GPの地位を 移管することにより、ビジョンスタジオからエグジット

韓国国内向けプロジェクトファンドを通じて投資した、総合映像コンテンツプロバイダーである  
ビジョンスタジオ、7年のプロジェクトファンドの満期を迎えて、運用を終え、エグジット

2024年 11月 1日

オーケストラ・アドバイザーズ・コリア有限会社(以下、「オーケストラ」)が設立した「オーケストラ・プライベート・エクイティ第2号プライベート・エクイティ投資合資会社」(以下、「OPE II」)を通じて投資した、ポートフォリオ企業である株式会社ビジョンスタジオ(以下、「ビジョンスタジオ」)における7年間のプロジェクトファンドの運用を完了すると同時にエグジットいたしました。ビジョンスタジオは、コンテンツ開発、制作、エージェンシーサービス、VFX、CG画像、映像のポストプロダクションなど様々なサービスと映画やドラマ作品をブランド会社、広告代理店、エンターテインメント会社、制作会社、ストリーミングプラットフォームに提供する韓国の総合コンテンツプロバイダーです。

2018年2月、オーケストラはOPE IIを通じて、ビジョンスタジオの経営権を取得いたしました。OPE IIIは、韓国国内金融機関がリミテッドパートナーとして参加したプロジェクトファンドで、7年の存続期間(2025年1月満期)を設け、出資金額は合計613億ウォンでした。

2024年10月、OPE IIのリミテッドパートナーとの合意により、オーケストラはOPE IIの定款に基づき、ファンドのGPの地位を韓国国内プライベートエクイティであるATU Partnersに移管しました。

ビジョンスタジオの買収当時の2018年度連結売上高は116億ウォン(監査基準)、オーケストラの運用下で2023年連結売上高は296億ウォン(監査基準)を達成し、32%の年平均成長率(2018-2023年)を達成する成果も達成しました。

オーケストラが7年間の保有期間中に実現した価値創造は以下の通りです。

- 6社を追加買収しBuy-and-Build戦略を実行して、成長中のOTTストリーミング業界やドラマ・映画コンテンツ制作業界のVFXに対するニーズにサービスを提供しています。顧客は広告代理店をはじめ、Netflix、Disney PlusといったOTTプラットフォーム、その他のエンターテインメント会社などです。直接顧客にはSamsung Electronics、Hyundai Motors、Huaweiなどがあります。2020年7月にBlink Pictures及びRound VFX(映画のVFX)、2021年5月に257 Studios(ドラマのVFX)を買収しました。また、2022年4月にBoss Contents(ドラマ制作)の株式の過半数を取得し、2023年5月にはC-Jes Studios(ドラマ制作)にも出資しました。2018年7月に買収したTwo Tokiは社名をVision VRに変更後、2021年7月にLotte Data Systemに譲渡しました。
- 韓国本社を4つの事業部として切り出し、それぞれの事業分野で専門性を掘り下げて、優秀な人材を惹きつけることを目指しました。4つの事業部の長、CFOおよびCSOの採用を通して、最強の経営陣を招聘しました。外部採用や、高収益を生み出すシニア・アーティスト、CGエンジニア、テレビCMやドラマのプロデューサーの追加取得により積極的に収益を拡大しました。

オーケストラの金原ジェイ・マネージングパートナーは「ビジョンスタジオはドラマ制作、VFX、ポストプロダクション及び様々な技術的な部分を強化するために、合計6件の追加買収合併を通じて企業価値を向上させました。ビジョンスタジオを7年間運用しながら成し遂げた成果を誇りに思う」とし、「ビジョンスタジオは持続可能な成長のために新規資本投入が必要なため、新たに委任されたGPが新株を投入し、経営陣の攻撃的な計画を

実現させるための積極的な支援を期待している」とコメントしました。

法律顧問はLAB Partnersが務めました。

### **オーケストラ・プライベート・エクイティ 概要**

オーケストラ・プライベート・エクイティは東アジアに基盤を置き、中堅・中小企業を対象にクロスボーダーを含む投資を行い、「グローバル・チャンピオン」への成長を支援するプライベート・エクイティ・ファンドです。シンガポールの拠点を通じて、主に日本と韓国に投資しており、投資先の価値の源泉を理解し、中長期的な企業価値創造に必要な知見・経験を適用します。また、投資先の経営陣と密に連携し、単体での成長および更なる地域拡大はもちろんのこと、強い経営陣の構築や経営基盤の強化、国内外における追加買収を通じたさらなる企業価値向上のお手伝いをいたします。詳細は [www.orchestraprivateequity.com](http://www.orchestraprivateequity.com) をご覧ください。このプレスリリースに関する問い合わせは [information@orchestraprivateequity.com](mailto:information@orchestraprivateequity.com) までご連絡ください。

### **ビジョン・ホールディングス 概要**

ビジョン・ホールディングスは、「トータルソリューションクリエイティブスタジオ」であり、コンテンツ開発及び製作、エージェンシーサービス、VFX、CGイメージ、ポストプロダクション・サービスだけでなく、ブランド顧客、広告代理店、エンターテインメント会社、ドラマ及び映画スタジオ（ストリーミングサービス含む）に対し必要なあらゆるサービスを提供しております。本社は韓国ソウル市にあり、設立35年以上、従業員100人以上を数えます。